

# Paklaida

(žodž. Honorata Mikolajevič,  
muz. Ernesta Pesliakaitė,  
aranž. Viktor Novičenko, Leonardas Konošovas)

---

## 1.

**C** **E** **Am** **F**  
*O, laukine svajone, Medeiši, ooo...*  
**C** **G** **Am** **F**  
*Kaip savaitę išlaukti laboro, kaip?*  
**C** **E** **Am** **F**  
*Kai grandinę sujungti ateisi, Tu,*  
**C** **G** **E**  
*Neprilygstamas prietaisų zoro.*

### Pried.:

**Am** **F**  
*Tavo žingsniai koridoriuj girdis,*  
**C** **G**  
*Tarsi rudenį lapai sušnara,*  
**Am** **F**  
*Neramu, ar Medeiši, ateisi?*  
**C** **G** **x 2**  
*Beprotystėn laukimas jau varo.*

## 2.

*Stebuklus kaip kasdienišką tiesą ...aa...*  
*Atsipūtęs ramiai demonstruoji. Oho!*  
*Vėl nutolsti koridoriaus tiese,*  
*Vėl savaitę laukimas, [kamuoją - x3]*

### Pried.:

*Tavo žingsniai koridoriuj girdis,*  
*Tarsi rudenį lapai sušnara,*  
*Neramu, ar Medeiši, ateisi?*  
*Beprotystėn laukimas jau varo.*  
*Tu kiekvieno fiziko dievas,*  
*Tavo knygą kaip bibliją skaito,*  
*Tu laborų mama ir tėvas,*  
*Fakulteto legenda, Medeiši.*

## 3.

*Tribometras ir trifazė - juokas jau mums,*  
*Nes laukinė svajonė žingsniuoją...aa...*  
*Pro susvilusių prietaisų rūką.. ir vėl ir vėl ir vėl,*  
*Mūsų zoro laborų [atjoja - x3]*

### Pried.:

*Tavo žingsniai koridoriuj girdis,*  
*Tarsi rudenį lapai sušnara,*  
*Neramu, ar Medeiši, ateisi?*  
*Beprotystėn laukimas jau varo.*  
*Tu kiekvieno fiziko dievas,*  
*Tavo knygą kaip bibliją skaito,*  
*Tu laborų mama ir tėvas,*  
*Fakulteto legenda, Medeiši.* **x 2**

# Svajonių šamanas

(žodž. Honorata Mikolajevič,  
muz. Ernesta Pesliakaitė  
aranž. Viktor Novičenko, Leonardas Konošovas)

---

1.

**Gm** **Cm**  
Taip švelniai svajoju, Bučinskai,  
**D<sub>7</sub>** **Gm**  
Kai naktį dif. lygtys kamuoja,  
**Gm** **Cm**  
Užvaldo laukiniai instinktai,  
**F<sub>7</sub>** **B**  
Nes šypsena Tavo vilioja.

2.

**Fm** **G<sub>7</sub>** **Cm**  
Vilioja lyg magiškai trauktų,  
**F** **B**  
Ir akys šamaniškai žiba,  
**Gm** **Cm**  
Išganymo sprendžiant vis laukiu,  
**H** **E**  
Lyg kirsčiau taip traukiančių ribą.

3.

**Gm** **Cm**  
Jžvelgt pakeitimą dif. lygčiai,  
**D<sub>7</sub>** **Gm**  
Sprendimą atmest trivialų,  
**Gm** **Cm**  
Tu toks išmintingas, o Bučinskai,  
**D<sub>7</sub>** **Gm**  
Tu mano, svajonių šamane.

4.

Lorano eilutę sumuosiu,  
Jei kerintį žvilgsnį matysiu,  
Mintis kaip Furje transformuosiu,  
Svajosiu, sapnuosiu, mąstysiu.

5.

Ir vėl vidutiniškai linksma,  
Nes mama man nedavė šaukšto,  
Pamiltos, išspręstos dif. lygtys,  
Bučinskai, nežvelki iš aukšto.

6.

Jei spręščiau nutįsusią ribą,  
Tai būčiau arčiau begalybės,  
Šamane, ir vėl negaliu susikaupti,  
Lygtis išspręst nėra galimybės...

7.

Dif. lygtys neramios kaip aistros,  
Viduj paryčiais kunkuliuoja,  
Apeinamas taškas pakeistas,  
Švelnumą širdy integruoju.

8.

Savaitgalių naktys, Bučinskai,  
Knygas malonias apkabinus,  
Kitaip negalėsiu nurimti,  
Jei pasiklys kur koks sprendimas.

9.

Taip švelniai svajoju, o Bučinskai,  
Per paskaitą, kai man šypsaisi.  
Dif. lygtys gyvybės šaltinis,  
Kuriuo su mumis dalinai... dalinai...

# Nuosėdos

(žodž. Honorata Mikolajevič, Ernesta Pesliakaitė  
muz. Ernesta Pesliakaitė  
aranž. Viktor Novičenko, Leonardas Konošovas)

---

## 1.

**A** **C#m**  
*[Tu man x 3] nuosėdom kritai į širdį,*  
**F#m** **Hm**  
*Nebežinau kaip jas iš ten išgrandyti*  
**D** **Dm**  
*Nešuos tave [x3], kaip medis šerdį šerdį,*  
**E** **E7**  
*Tu mano šakos, šakos mano, lapai mano.*

## Pried.:

**A** **C#m**  
*Aš be Tavęs galiu, girdi, Vareiki?*  
**F#m** **Hm**  
*Galiu, net jei ištrauktų širdį mano,*  
**D** **Dm**  
*Tu kalkėm man širdin kritai, išgirski.*  
**E** **E7**  
*Ir abejingai, tyliai merdi.*

## 2.

*[Tave x2] eliminuoti mėginau,  
Nes skaudino vienpusiško reakcijos,  
Ir Tavo fazės būseną [keičiau x4],  
Ir rūgštimis bandžiau išskaidyti.*

## Pried.

## 3.

*Ieškojau [kas Tu x2] tavo formulės,  
Kaip reiktų užsimiršti technologijos.  
Tu polimero, duo, trio grandine,  
Supančiojai, Vareiki, logiką.*

## Pried.

## 4.

*Aš [gėriau x3] vaistus nuo sklerozės,  
Kad prisiminčiau kur Tave mačiau,  
Ir praregėjau – celiuliozė Tu!  
Etanoliu aš pergalę šlaikščiau.*

## 5.

*Ir atminty radau Tave,  
Mediena oksiduosis, o bus liepsna...  
Man vis ramiau, ooo... Tu degi!  
Tu nuosėda, manoj širdy!*

## Pried.

## A

*Aš be Tavęs!*

# Apskaita

(žodž. Honorata Mikolajevič,  
muz. Ernesta Pesliakaitė,  
aranž. Viktor Novičenko, Leonardas Konošovas)

1.

**A**

*Net rankos dreba, kai Tave matau,  
Jsiutęs apskaitos, tarzane,*

**E D E**

*Savų minčių nebevaldau,*

**A**

*Kad taip nutiks, kas būtų manęs?*

2.

**A**

*Tu mėgini paslėpti esmes,  
Po savo kepure kaubojaus,*

**E D E**

*Subalansuojam lenteles,*

**A**

*Kažkur, kažką užkredituojam.*

3.

**A**

*Esu pusiausvyrą praradus,  
Minčių balanso nebėra,*

**E D E**

*Ir pinigų srautų ataskaita*

**A H E**

*Ne vaistas, o Kuprevičiau, kančia..BET!!!*

4.

**E H E A A,**

*Pagalbon atskubėjusi finansinė Gėlė,*

**D**

*Taip šauniai sąskaitas pravaro,*

**H E**

*Mažyti, dribtum nuo kėdės.*

**AH E G F#**

*Gėlė, Tau davė garo [x2].*

5.

**A H E**

*Tiesa, nevisiškai mums buvo aišku,*

**A H E**

*Kaip gali „Fifų“ atsirasti sandėly,*

**A H E**

*Jų „Lifo“ nudėvėjimas finansiškas,*

**A H E**

*Sukėlė sumaištį, kai aiškino Gėlė.*

**E H E**

*Uždavinienė! [x3]*

6.

**A H E**

*Skamba lyg romantiška daina,*

**A H E**

*„Michelin“ - invazija.*

**A H E A**

*J mano atmintį abudu įsirašėt j turto pusę,*

**H E**

*Štai kame klaida.. dadadada...*

} x 2

# Aistros pramušti

(žodž. Viktor Novičenko,  
muz. Viktor Novičenko  
aranž. Viktor Novičenko, Leonardas Konošovas)

---

1.

**Dm**            **B**  
Fakulteto gėlmėse,  
**A**            **B**  
Dirbo paprasta, graži pora,  
**Gm**            **F**  
Jie matavo kvantinius triukšmus,  
**Am**            **B**  
Staiga laidas skilo jiems perpus.

2.

Viską metė Cholita,  
Ėjo pirkt laidų į „Maximą“.  
Don Roberto laukė to ilgai,  
Jis paleido srovę nuosekliai.

Pried.:

**Dm**            **F**  
Sielai vaistų reikėjo, bet nepadėjo,  
**Am**            **Em**  
Netgi gerai išspręsta lygtis,  
**Dm**            **F**  
Tu bandai tą pamiršti,  
**Am**            **Em**  
Bet vėl išgirsti, tavo širdis to neatlaikys.

3.

Nepraleido jis progos,  
Bandė prisitarti prie jos,  
Argi aistrai atsispirt gali,  
Kai penki faradai taip arti.

4.

Bet nesidavė jinai,  
Vieniša gyveno dar ilgai.  
Kol pamatė Pedro su kita,  
Tada eikš Roberto pas mane.

Pried.:

Sielai vaistų reikėjo, bet nepadėjo,  
Netgi gerai išspręsta lygtis,  
Tu bandai tą pamiršti,  
Bet vėl išgirsti, tavo širdis to neatlaikys.

} x 2

